



Ernst Billgren i gränslandet mellan konst och konsthantverk

En installation på
Märta Måås-Fjetterström i Båstad

Välkommen på vernissage med Karlsson´s GOLD drink och
nyplockade bär från Bjäre

Tisdag 13 juli kl 17.00 - 19.00, MMF Agardhsgatan 9

Utställningen pågår 13 - 28 juli 2010

Öppettider 10:00 - 18:00 alla dagar

I Märta Måås-Fjetterströms, mattornas drottning, lokaler i Båstad visar Ernst Billgren, mitt under tennisryran, en installation med fokus på gränslandet mellan modern konst och konsthantverk.

Här finns hans egendesignade Märta Mååsmatta, Reijmyres glasbruks gåva till Kronprinsessan Viktoria och Prins Daniel; en stor ljuskrona i överfångsteknik med det omisskännliga Billgrenska formspråket tillsammans med några väl utvalda små ljuskronor i samma stil.

Ernst Billgren, en av Sveriges mest betydande och mångfacetterade nutida konstnärer har sedan sin debut knutit samman modern konst och klassiskt hantverk.

Ernst Billgren är en stor vän av Båstad och tennisen som han de senaste åren designat priset för. För utställningens curator Bo Nilsson, är detta, om än ett litet, men ett första steg i samarbete med Nya! Sverige Båstad, för att i framtiden låta det kulturella inslaget ta större plats i Båstad.

Välkommen



REIJMYRE

Arrangör:

Nya!
Sverige
Båstad

Nya! Sverige Båstad AB, Kyrkogatan 2, 269 33 Båstad, www.nyasverige.se